



Kultur  
hautnah

# MUSEUMS SCHEUNE

— ITTERSBAACH —

Kartenvorbestellung/Info AB: 07248/933099 · E-Mail: [karten@museumsscheune.de](mailto:karten@museumsscheune.de) · [www.museumsscheune.de](http://www.museumsscheune.de)  
Karlsbad-Ittersbach · Friedrich-Dietz-Straße 2 · (im Heimatmuseum – neben der evangelischen Kirche)

## Freitag, 18. Januar 2019, 20.00 Uhr

**Frl. Knöpfle & ihre Herrenkapelle:** Heiße Theke

Zum 20-jährigen Bühnenjubiläum bringen die drei Publikumsliebhaber ihre brandneue Show auf die Bühne der Museumsscheune Ittersbach. Die Kabarettistin Cordula Möhringer stürmt von ihrer Fleischtheke aus direkt auf die Bühne und in die Herzen der Zuschauer. Sie will nun endlich ihr „Fräulein-Dasein“ loswerden und hat schon kuriose Ideen, ihren Traummann zu erobern. Dabei entspinnt sie skurrile, facettenreiche Geschichten vom Leben vor und hinter der heißen Theke. Die Herrenkapelle, bestehend aus Reiner Möhringer (Gesang, Klarinette, Saxophon, Gitarre, Geige) und Uli Kofler (Klavier, Gesang, Akkordeon) zaubert ein unglaublich vielschichtiges, hochvirtuoses musikalisches Spektrum auf die Bühne – ein Kulturerlebnis der besonderen Art, das Musik & Comedy auf besondere Weise verbindet.

### Sie suchen ein schönes Geschenk?

Wir bieten Ihnen Geschenkgutscheine an:

- Einzelgutscheine zum Veranstaltungspreis von 14,- Euro.
- Das „Karten-Tandem“ für 17,- Euro.

(Gültig für eine Veranstaltung und ein Getränk)

Gegen eine Unkostenbeteiligung von 1,- Euro schicken wir sie Ihnen auch zu!

## Samstag, 26. Januar 2019, 20.00 Uhr

**Thomas Schreckenberger:** Hirn für alle

Mein Haus! Mein Auto! Mein Boot! Das sind die Prioritäten unserer Zeit, aber wo bleibt der Traum vom Eigenhirn? Doch warum auch? Für viele Menschen ist das eigene Gehirn längst so überflüssig geworden, wie das Grundgesetz für die CSU. Unser Denken haben wir outgesourct und lassen es von Fake News, von Populisten oder tausend Apps auf dem Smartphone erledigen. „Hirn für alle“ ist ein Rundumschlag durch Politik und Gesellschaft – ein Abend für jeden, der gern selber denkt oder es einfach mal wieder ausprobieren möchte. Aber Vorsicht: Denken ist wie Sex! Wenn man mal damit anfängt, möchte man es immer wieder tun.

## Freitag, 1. Februar 2019, 20.00 Uhr

**Philipp Bölter:** Americana, Folk & Blues

Es dauert keine 10 Sekunden und schon mag man diesen eigenwilligen, sympathischen, selbstbewussten, bescheidenen Wuschelkopf einfach. Er spielt in ganz Deutschland und es ist ihm wurschtegale, ob in einer kleinen Kneipe oder vor einem Millionenpublikum. Dass er den deutschen Rock und Pop Preis 2012 bekommen hat, erfährt man nur so nebenbei, wenn man intensiv nachfragt. Geboren in der Lausitz ist es für manchen kein Wunder, dass er ein ähnliches bluesiges Feeling

hat wie die Gitarristen, die aus den Sümpfen von New Orleans kommen. Diese Mischung macht ihn zu einem Typen, der nur noch einen Fingerschnipp vom Weltstar entfernt ist.

## Freitag, 8. Februar 2019, 20.00 Uhr

**Günter Fortmeier:** Hands-Up-Comedy

Günter Fortmeier, Gewinner des Kleinkunstpreises Baden-Württemberg 2016, erfand vor 30 Jahren sein Hand-Theater-Kabarett, eine Art Kasperl-Theater für Erwachsene. Diese Form des Minimal-Theaters ist einmalig in Deutschland. Er begeistert nicht nur mit seinem komödiantischen Talent und seiner Fähigkeit zur Improvisation als Puppenspieler und Bauchredner, sondern fasziniert auch mit der Kunst des Schattenspiels. Seiner Schattenwelt scheinen keine Grenzen gesetzt. Er lässt Comic-Figuren entstehen, erzählt kleine, groteske Geschichten mit Hunden, fliegenden Schwänen und Fischen, die vom Krokodil gefressen werden und hinterher als „Grätchenfrage“ auferstehen.

## Freitag, 15. Februar 2019, 20.00 Uhr

**Swing Quartett**

Seit über 20 Jahren erfreut sich das "Swing Quartett" in der Region um Karlsbad großer Beliebtheit. Ein Mix aus leichtem Jazz und Swing (Duke Ellington, Cole Porter, Georg Gershwin, Sidney Bechet u.a.) sowie südamerikanische Weisen, Evergreens, aber auch etwas Volksmusik lassen beim Zuhörer keine Langeweile aufkommen. Die vier leidenschaftlichen Musiker (Saxophon und Klarinette – Dieter Wiedmann, Kontrabass – Dr. Cornelius Dollinger, Schlagzeug – Dieter Kappler, Piano – Klaus Armbruster) werden wie schon zu früheren Zeiten gekonnt unterstützt von Beatrix Reiling, einer virtuoseren Sängerin, bekannt durch ihre Gesangsgruppe "Lollipops". Man darf sich auf einen unterhaltsamen musikalischen Abend freuen.

**Kartenvorbestellungen:** Sie können Eintrittskarten bis 24 Std. vor Veranstaltungsbeginn vorbestellen.

AB: 07248/933099 oder [karten@museumsscheune.de](mailto:karten@museumsscheune.de)

Eine spätere Annahme können wir Ihnen aus organisatorischen Gründen nicht zusichern. Wir reservieren die Karten für Sie bis 20 Minuten vor Veranstaltungsbeginn; danach werden sie frei verkauft.

Einlass 19.00 Uhr · freie Platzwahl · Eintrittspreis 14,- Euro



Kultur  
hautnah

# MUSEUMS SCHEUNE

— ITTERSBAACH —

Kartenvorbestellung/Info AB: 07248/933099 · E-Mail: [karten@museumsscheune.de](mailto:karten@museumsscheune.de) · [www.museumsscheune.de](http://www.museumsscheune.de)  
Karlsbad-Ittersbach · Friedrich-Dietz-Straße 2 · (im Heimatmuseum – neben der evangelischen Kirche)

## Freitag, 8. März 2019, 20.00 Uhr

Sven Hieronymus: "Als ob!"

Der Rocker ist fünfzig. Zeit des Wandels. Seine Tochter zieht aus. Sein Sohn leider nicht. Die Kommunikation mit seiner Frau hat sich geändert, jetzt wo die Kinder groß sind. Er hat erkannt, wann und wie man auch in hohem Alter noch Sex mit seiner Frau haben kann und was Mann dafür tun muss. Wenn er nicht gerade seiner Tochter beim Renovieren helfen muss oder sein Sohn ihm erklärt, wie man richtig Auto fährt. Der Rocker ist zwar älter geworden, aber nichts hat sich verbessert. Er ist immer noch der Depp in der Familie und niemand kann ihn zu Hause leiden. Noch nicht mal der Hund! Also geht er wieder auf die Bühne, um am Schluss doch zu erkennen: Weinen könnt ich ... weinen!

Unser Programm für den kommenden Herbst erscheint im Juli 2019 gedruckt zur Auslage, zum Post- und E-Mail-Versand sowie im Internet unter [www.museumsscheune.de](http://www.museumsscheune.de) (hier auch als PDF-Download).

## Samstag, 16. März 2019, 20.00 Uhr

Thilo Seibel: Wenn schon falsch, dann auch richtig  
Irgendwie läuft doch politisch was falsch. Nur: Was ist die richtige Reaktion darauf? Bei der Suche nach Antworten helfen ein ukrainischer Schlachtarbeiter und Bruce Willis. Thilo Seibel hat in diesem Programm knallharte Fakten und köstliche Parodien zu einem einzigartigen Kabarett-Gemisch zusammengesammelt. Seibel ist eine Ein-Mann-Lach- und Schießgesellschaft, die tiefer bohrt als andere, und sein Jahresrückblick ist ein das Publikum mitreißendes Satirefeuerwerk.

## Freitag 22. März 2019, 20.00 Uhr

Murzarellas Music-Puppet-Show:

Bauchgesänge und andere Ungereimtheiten

Eine Kanalratte, die Heavy Metal röhrt, ein verrückter Kakadu, der herzergreifend Schlager singt und eine kapriziöse Buchhalterin, die in schönstem Klassiktimbre Opernarien schmettert: Sabine Murza alias Murzarella ist Sängerin und Bauchrednerin und lässt ihre Puppen nicht tanzen, sondern singen! Und das in drei verschiedenen Stimmen und auf exzellentem Niveau. Die vielseitige Profisängerin gibt ordentlich Gas als Rockröhre, Popdiva und Chansonette. Ihre Puppen treiben sie zwar an den

Rand des Wahnsinns, doch sie lässt sich ihre Show nicht stehen. Und spätestens, wenn dann alle Stars zusammen ein Lied singen, ob gefiedert, mit Schalke-Schal und angeknabbertem Ohr oder in Abendrobe – dann haben sich alle wieder lieb.

## Samstag, 30. März 2019, 20.00 Uhr

Beata Kossowska: First Lady of Blues Harp

„... Beata Kossowska, die wie ein Bluesengel vom polnischen Blushimmel auf uns gefallen ist ...“ (Fritz Rau) Beata Kossowska, auch bekannt als "The First Lady of Blues Harp" präsentiert auf ihrer Mundharmonika mit Blues, Soul, Funk, R&B und Jazz ein breites Spektrum ihres spielerischen Könnens. Ihre musikalische Bandbreite reicht vom traditionellen Blues bis hin zu Jazz und Funk. Der Schwerpunkt liegt hierbei auf eigenen Kompositionen und Arrangements. Ihre Live-Auftritte sind spektakulär: Zum wiederholten Mal in der Museumsscheune wird Beata die Zuschauer mitreißen!

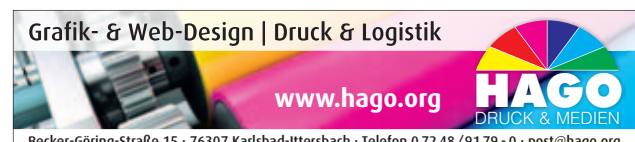
## Samstag, 6. April 2019, 20.00 Uhr

Josef Brustmann: Fuchs-Treff – nix für Hasenfüße

Mit schlaun Texten und frechen Liedern streift der ausgefuchste Musikkabarettist Josef Brustmann durchs wildwüchsige Lebensunterholz. Er findet immer was und zieht dem Leben das Fell über die Ohren, schaut nach, was darunter ist, und macht sich aus dem Balg einen warmen Kragen. Josef Brustmann – mit Witz, Aberwitz, absurder Klugheit, einem halben Dutzend skurriler Instrumente, betörendem Gesang und Pfeifen im Walde ist zu rechnen. Ein fuchsschlaues Programm für ein schlaues Publikum. Ein verwildertes Programm – nichts für Hasenfüße.

**Sie können dieses Programmblatt auch regelmäßig halbjährlich bekommen:**

- Per E-Mail als PDF-Datei, in der Regel früher als die Druckversion. Über Änderungen informieren wir Sie dann ganz aktuell per E-Mail.
- Über das **Internet** [www.museumsscheune.de](http://www.museumsscheune.de) können Sie es herunterladen.
- Natürlich erhalten Sie es auch **per Post**, wenn Sie dies wünschen. Und umgekehrt: Bitte benachrichtigen Sie uns, wenn Sie keine Postzustellung mehr möchten.



Becker-Göring-Straße 15 · 76307 Karlsbad-Ittersbach · Telefon 0 72 48 / 91 79 - 0 · [post@hago.org](mailto:post@hago.org)